

CANTON DE FAYENCE

Musique Cordiale : un Final de Rêve

Le 11e festival international de Musique Cordiale a fini d'enchanter les chaudes journées et soirées du pays de Fayence. À Montauroux, dans le cadre magnifique de la chapelle Saint-Barthémy, la famille Enderle, avec Mathias, Wendy et leur fille Chiara, étaient accompagnés de Lisa Gross et de Mark Austin au piano. Ils ont interprété le quintette de Dvorak pour piano et cordes et le quatuor de Mozart pour hautbois et cordes. Moments idylliques et enchanteurs pour un public conquis.

Le soir, le chœur et l'orchestre de Musique Cordiale dirigé par Graham Ross a joué le fameux oratorio de Haydn «la Création» en présence de Jean-Yves Huet (maire) «impressionné par la qualité du spectacle».

À Tourrettes, on ne peut plus romantique, c'est à une soirée chorale en l'église Saint-André que les



A Montauroux, la famille Enderle, L. Gross et M. Austin ont fait forte impression. (Photos CG)

organisateur, avec une Hanna Stodard toujours très disponible, avaient convié les mélomanes. Au programme les œuvres de Rheinberger, Mendelssohn,

Brahms et la messe pour double chœurs du compositeur suisse Frank Martin. Ce concert à peine terminé, direction Seillans et l'église Saint-Léger où, dans une lumière inhabituelle et un son exceptionnel, Andrew a interprété magistralement Dichterliebe de Schumann, accompagné par le pianiste Alisdair Hogarth. Le Ténor de Musique Cordiale Andy (un des plus renommés du Royaume Uni) a captivé, électrisé tous les auditeurs. Il est vrai qu'il chante régulièrement avec des orchestres à la renommée mondiale.

Le lendemain à Fayence, 52 choristes ont chanté la messe de Rheinberger en présence de Don Joachim

dans l'église du village pleine à craquer (400 personnes).

Le soir, retour à Seillans (la base du festival) pour la clôture avec un public si nombreux que les portes de l'église Saint-Léger sont restées ouvertes, laissant raisonner «la Création» de Haydn pour tous ceux qui n'ont pu entrer et dans tout le village. Le maire René Ugo, et Serge Leibovitz (adjoint), ont remercié Pippa Pawlik (directeur artistique), Jacques Lefortier (vice-président), ainsi que toute l'équipe et les participants de ce 11e Festival International de Musique Cordiale.

Vivement la 12e édition...

C.G



A Tourrettes, une soirée Chorale enchanteuse.