



Musique Cordiale

Festival International & Académie

L'Association Musique Cordiale
Seillans, Var, France

Conseil d'Administration de L'association et du Festival Association & Festival Management Committee 2020-2023

Following the resolution approved at the (well-attended but virtual Zoom) AGM / Assemblée Générale on 15 August 2020 and the expiry of the 3-year term of the previous committee and the call for nominations from association members, the following were duly elected to the Conseil d'Administration / Management Committee*:

Pippa Pawlik, *président*
Jacques Leforestier, *vice-président*
Jonathan Barker, *trésorier*
Alain Deïssard, *secrétaire*
Maggie Donnelly
Owen Hanmer
Ruth Harrison
Madou Hillenius
Sean Law
Ariane Todes

Serge Leibovitz (*ex-officio, representing Seillans & Le Pays de Fayence*)

Suite à la résolution approuvée lors de l'AGM / Assemblée Générale du 15 août 2020 (avec beaucoup de participants mais Zoom virtuel) et à l'expiration du mandat de 3 ans de la commission précédente et à l'appel à candidatures des membres de l'association, les personnes ci-dessus ont été dûment élues pour le Conseil

The first meeting of the new Conseil is being arranged (virtually – on Zoom). *La première réunion du nouveau Conseil est en cours d'organisation (virtuellement - sur Zoom)*

We would like to express our special thanks to members of the committee who have retired after several years of energetic and much valued service y compris:

Nigel Cox (also Trésorier, 2008-2013), **Coco Browning**, **Aart Hoymeyer**, **Tess Peskett & Caroline Tolk**

Nous tenons à exprimer nos remerciements particuliers aux membres du comité qui ont pris leur retraite après plusieurs années de services énergiques et précieux.

The association is fortunate in being able to call upon members of its **advisory group**, which includes conductors, musicians, singers and others with experience of managing musical and cultural tourism events. They are also invited to participate in meetings of the management committee when it reviews the programme and other issues.

Graham Ross, James Lowe, Caty Leparmentier Dayot
et des autres de temps en temps

L'association a la chance de pouvoir faire appel aux membres de son groupe consultatif, qui comprend des chefs d'orchestre, des musiciens, des chanteurs et d'autres personnes ayant l'expérience de la gestion d'événements touristiques musicaux et culturels. Ils sont également invités à participer aux réunions du comité de gestion lorsqu'il examine le programme et d'autres questions

The Trustees of **The Musique-Cordiale Trust** + remain:

Jonathan Barker (*Chairman*)
Celia Bangham
David Christie
Chris Hoyle
David Lowe
Peter Phillips (*treasurer*)
James Swainson

Musique Cordiale International Festival & Academy

Festival annuel, Seillans et le Pays de Fayence, France, Association Musique Cordiale, France

Concerts, The Musique-Cordiale Trust, Kent, GB

Email : info@musique-cordiale.com

217 Chemin des Moulins, 83440 Seillans, France

Norfolk Cottage, The Street, Newnham, ME9 0LL, GB

www.musique-cordiale.com

Notes

Pippa Pawlik (pippa@musique-cordiale.com) * is a professional violinist and has been artistic director of the festival since its inception. She, along with **Jacques Leforestier***, **Jonathan Barker*** and **Serge Liebovitz***, were co-founders of the Festival in 2005 with the support of **René Ugo**, *Maire* de Seillans and, since 2014, also president of the Communauté des Communes du Pays du Fayence. The Festival has since also received official support from the Conseil Départemental du Var. Jacques Leforestier and Serge Liebovitz (premier *adjoint* du conseil municipal de Seillans) represent the interests of the festival locally and sit on the Commission Culturel du Pays de Fayence. They are both established business owners in the Var. Jonathan Barker (jonathan@musique-cordiale.com), a former university teacher and researcher, acts as director of Finance & administration, assisted in the run-up and during the festival by a small team of volunteers led by short term / part-time paid Festival administrator (currently/recently **Hannah Stodart** & **Jess Lyness**) and with assistance from **Eileen Allen** and others. **Alain Deïssard***, who also sings in the Festival choir, acts as *secrétaire* of the French association. He lives in Toulon, the capital city of the Var.

Maggie Donnelly* (a music teacher), **Owen Hanmer*** (a paediatrician) and **Madou Hillenius*** as well as **Celia Bangham** + (a retired general medical practitioner), **David Lowe** + (an IT specialist) and **Peter Phillips** + (an accountant, company director and arts administrator), are long-standing members of the **Musique-Cordiale Festival Choir**. Maggie and Owen sing in the London Symphony Chorus, of which Owen is also chairman. Madou, an architect, is a former *adjoint* pour culture in Bargemon, a nearby town in the Var where Musique Cordiale has long staged concerts and is President of TT Bargemon and Treasurer of the Festival du Bargemon. **Ruth Harrison*** (flute), **Sean Law*** (double bass), **Chris Hoyle** + (cello) and **James Swainson** + (cello) are professional musicians playing with renowned orchestras and ensembles across Europe. Chris is also currently Head of Strings at the Royal Northern College of Music in Manchester, one of several European conservatories which has nominated students to participate in the Festival Academy. All have played in the **Musique-Cordiale Festival Orchestra** or as soloists at our concerts.

Jonathan Barker and Pippa Pawlik also directors of Musique Cordiale Services Ltd, the UK company which provides management services (*gratuits*) for both the Association and the Trust and employs its conductors, accompanists, academy teachers and administrators.

Pippa Pawlik (pippa@musique-cordiale.com) * est violoniste professionnelle et est directrice artistique du festival depuis sa création. Elle, avec **Jacques Leforestier ***, **Jonathan Barker *** + et **Serge Liebovitz ***, ont été co-fondateurs du Festival en 2005 avec le soutien de **René Ugo**, Maire de Seillans et, depuis 2014, également président de la Communauté des Communes du Pays du Fayence. Depuis, le Festival a également reçu le soutien officiel du Conseil Départemental du Var. Jacques Leforestier et Serge Liebovitz (premier *adjoint* du conseil municipal de Seillans) représentent les intérêts du festival localement et siègent à la Commission Culturel du Pays de Fayence. Ils sont tous deux chefs d'entreprise établis dans le Var. Jonathan Barker (jonathan@musique-cordiale.com), un ancien professeur d'université et chercheur, agit en tant que directeur des finances et de l'administration, assisté dans la préparation et pendant le festival par une petite équipe de bénévoles dirigée par court terme / partie- Administrateur du Festival rémunéré à temps (actuellement / récemment **Hannah Stodart** et **Jess Lyness**) et avec l'aide d'**Eileen Allen** et d'autres. **Alain Deïssard ***, qui chante également dans la chorale du Festival, est secrétaire de l'association française. Il vit à Toulon, la capitale du Var.

Maggie Donnelly * (professeur de musique), **Owen Hanmer *** (pédiatre) et **Madou Hillenius**, ainsi que **Celia Bangham** + (médecin généraliste à la retraite), **David Lowe** + (un spécialiste en informatique) et **Peter Phillips** + (un comptable, chef d'entreprise et administrateur des arts), sont des membres de longue date du **Chœur du Festival Musique-Cordiale**. Maggie et Owen chantent dans le London Symphony Chorus, dont Owen est également président. Madou, architecte, est un ancien *adjoint* pour la culture à Bargemon, ville voisine du Var où Musique Cordiale a longtemps donné des concerts et est président de TT Bargemon et trésorier du Festival du Bargemon. **Ruth Harrison *** (flûte), **Sean Law *** (contrebasse), **Chris Hoyle** + (violoncelle) et **James Swainson** + (violoncelle) sont des musiciens professionnels jouant avec des orchestres et ensembles renommés à travers l'Europe. Chris est également actuellement responsable des cordes au Royal Northern College of Music de Manchester, l'un des nombreux conservatoires européens à avoir nommé des étudiants pour participer en l'académie du Festival. Tous ont joué dans l'**Orchestre du Festival Musique-Cordiale** ou comme solistes lors de nos concerts.

Jonathan Barker et Pippa Pawlik sont également directeurs de Musique Cordiale Services Ltd, la société britannique qui fournit des services de gestion (gratuits) pour l'Association et le Trust et emploie ses chefs d'orchestre, accompagnateurs, professeurs d'académie et administrateurs.

Musique Cordiale

Festival & concerts - GB & France 2004-2021

L'Association Musique Cordiale (association loi 1901, France, SIRET: 49346074500018),
Musique-Cordiale Services Ltd. (co. incorporated in England & Wales No 9570966),
The Musique-Cordiale Trust (charity, registered in England, no 1167732) www.musique-cordiale.org